

IN MEMORIAM



Johnny Răducanu a plecat să cânte îngerilor

Cu o carieră muzicală ce se întinde pe mai bine de jumătate de secol, timp în care, sub mâinile sale claviatura a plans și a râs, Johnny Răducanu - "Mr. Jazz of Romania", după cum l-a numit jurnalistul și muzicianul Leonard Feather, a spus adio acestei vieți, în care notorietatea a venit datorită talentului său unic. Johnny a fost unul dintre cei mai titrați artiști ai jazz-ului din România. Lumea l-a apreciat pentru talentul său de jazz-man, pentru

farmecul, umorul coroziv și spontaneitatea cuceritoare. În 1977, Johnny Răducanu a primit din partea ambasadorului SUA la București un Certificat de apreciere în care era estimat drept cel mai important promotor al jazz-ului românesc în America și al jazzului american în România.

A colaborat cu trompetistul Art Farmer, trombonistul Slide Hampton, pianistii Friedrich Gulda și Guido Manussardi. În

1987, a devenit membru de onoare al Academiei "Louis Armstrong" din New Orleans. Puțină lume își mai amintește că particula nobiliară "de" ca și ortografia insolit levantină a prenumelui atribuite lui "Giohny de Răducanu" aparțin unui mare romancier, Nicolae Breban care, ca și multe alte personalități ale spiritului românesc - i-am aminti doar pe Nichita Stănescu, Fănuș Neagu, Andrei Pleșu, Pascal Bentoiu, Nina Cassian, Dan