

LECTURICALE

Povești cu statui și fântâni din București



“Poveștile cu statui și fântâni din București” aduc noi detalii inedite despre podoa-bele, pierdute sau încă păstrate, ale orașului, scrise cu același stil fermecător din precedentele volume ale seriei. Autoarea, Victoria Dragu Dimitriu, a publicat lucrări închinată Bucureștilor, care aruncă o lumină neașteptată asupra unor detalii pitorești, savuroase din istoria urbei.

Seria s-a bucurat de un succes binemeritat de public. Povești ale doamnelor din București, Povesti ale domnilor din București, Poveștile unui Domn din București, Doamne și Domni la răspântii bucureștene au fost citite cu încântare și au contribuit nu numai la buna cunoaștere a istoriei orașului, ci și la sporirea dragostei locuitorilor pentru această urbe.

Editura Vremea, preț 29,00 lei.



Misterul crimei fără cadavru

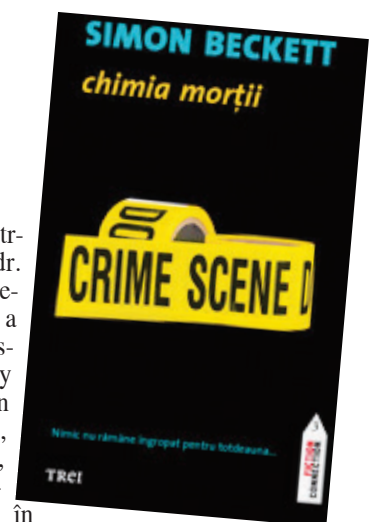
La scurtă vreme după ce Gwenda se mută în noua ei locuință, încep să se petreacă lucruri ciudate. Eforturile ei de a moderniza casa au ca rezultat doar dezgroparea trecutului. Mai mult, Gwenda are o senzație irațională de groază ori de câte ori urcă scările. Speriată, apelează la Jane Marple ca să exorcizeze fantomele, însă totodată trebuie rezolvată o crimă “perfectă”, comisă cu mulți ani înainte... Agatha Mary Clarissa, Lady Mallowan (născută Miller 1890–1976), cunoscută drept Agatha Christie este celebră mai ales pentru cele 80 de romane polițiste, mai ales cele în care personaje principale sunt Hercule Poirot sau pe Miss Marple.



Editură RAO, preț 22.99 lei

Chimia morții

După ce și-a găsit refugiu într-un sătuc din Norfolk, dr. David Hunter speră să uite trecutul. Asta până când poliția a descoperit ceea ce mai rămăsese din prietena lui, Sally Palmer...Pe vremuri, era un strălucit antropolog-legist, obișnuit cu moartea, dar, într-o zi, aceasta i-a răpindu-i soția și fiica. „Deghizat” în doctor de țară, David vrea o nouă viață în Manham, un sat izolat. Însă, când trupul mutilat al unei femei e găsit în pădure, trecutul revine. Hunter devine suspect, când un al doilea trup ciopârțit de femeie e descoperit în mlaștini. Micuța comunitate sătească, odinioară pașnică și armonioasă, e dezbinată de teroare și de suspiciune...



Editura Trei, preț 39 lei



Un englez la țară



Ca să fii acceptat într-un sat din Franța profundă, nu trebuie doar să știi să ridici din umeri la française sau să spui oh la la! cu un tremolo de exasperare galică. E nevoie și de alte lucruri, îndeosebi dacă ești un englez cu ambiții integraționiste. Rurale sau nu, dexteritățile franceze au un “je ne sais quoi” care, dacă nu ești echipat cum se cuvine, te poate face să bombăni. Bunăoară, trebuie să-ți negociezi ieșirea dintr-un imbroglio amoros cu o “vendeuse de fromage” și să participi la turniruri culinare. Și dacă prin casă îți mișună niște șoricea cu impulsuri sinucigașe, nu-ți mai lipsește nimic. Un englez la țară este o inițiere tandru-amuzantă în plăcerile și rigorile unei vieți stropite cu vin bun, soare și surprize.

Editura Humanitas, preț 24 de lei