

Omagiu pentru 11/9

# crede în lacrimi!

## Artist al poporului în URSS, acum profesor în SUA

Omagiul Rusiei pentru SUA, "Monumentul luptei împotriva terorismului", este opera artistului rus Zurab Tsereteli. Având 30 metri înălțime și cântărind 175 tone, monumentul a fost transportat pe ocean din Rusia în Statele Unite în șase secțiuni, cântărind fiecare între 28 și 63 tone, și a fost asamblat de un grup de meșteri ruși. Artistul a stat câteva luni în SUA pentru a supraveghea construirea monumentului, la baza căruia sunt gravate numele celor uciși la 11 septembrie 2001. Zurab Tsereteli este unul din cei mai proeminenți și prolifici artiști ruși. Sculptor, designer și arhitect, el surprinde evenimente istorice semnificative în sculpturi și monumente ce pot fi văzute în muzee și locuri publice din Rusia, Europa, Israel,

Uruguay și Statele Unite. Printre operele notabile ale artistului se află "Victoria", monument aflat în Memorialul Războiului din Moscova, "Petru cel Mare" în centrul Moscovei și "Binele învinge Răul", o sculptură realizată din rachete americane. Zurab Tsereteli s-a născut pe 4 ianuarie 1934 la Tbilisi (Georgia). În 1958 a absolvit Academia de Arte din Tbilisi, unde s-a specializat în pictură. Desemnat de UNESCO "Ambasador al Bunăvoienței" și recunoscut pe plan internațional, el este un membru corespondent al Academiei Regale San Fernando de Arte Frumose (1998, Madrid, Spania), membru corespondent al Academiei Franceze de Arte Frumose (2002, Paris, Franța), profesor la Universitatea din New York. Artist al Poporului din URSS, Rusia și Georgia, Zurab Tsereteli este și un filantrop, el donând cu generozitate lucrările sale la licitații de caritate.

## O lacrimă de 12 milioane de euro

Lacrima placată cu nichel, cântărește patru tone și are o înălțime de aprox. 12 m, iar monumentul este făcut din oțel acoperit cu bronz. În septembrie 2005, președintele rus Vladimir Putin a fost prezent în Bayonne, New Jersey, pentru a vedea care este stadiul lucrărilor de asamblare a giganticului omagiu de oțel, iar un an mai târziu a avut lor și inaugurarea, în cadrul unei ceremonii la care au participat fostul președinte Bill Clinton, secretarul Departamentului de Securitate Internă Michael Chertoff, guvernatorul Jon Corzine, senatorul Frank Lautenberg, senatorul Robert Menendez, precum și familiile victimelor ce au pierit la World Trade Center. De remarcat este faptul că "LACRIMA" este aliniată cu

Statuia Libertății, un alt celebru monument primit cadou de SUA, de data asta din partea Franței. Artistul nu a dezvăluit cât a costat lucrarea, însă suma vehiculată s-ar ridica la aproximativ 12 milioane dolari. Ca orice lucrare grandioasă și cea a artistului rus, de origine georgiană, a iscat controverse legate în principal de estetica sa. Aceasta a fost catalogată ca fiind una dintre statuile cele mai urâte lume de către revista Foreign Policy, în timp ce The New Yorker a spus că arată ca "un biscuie gigantic pentru ceai.". Cu toate acestea și reacțiile pozitive au fost pe măsură. Oricum, la fel ca toate evenimentele de viață care ne definesc, 9/11 are partea sa de monumente și memoriale, care vor transmite semnificația acelei zile cumplite generațiilor care nu s-au născut încă.

**Ionuț Crivăț**

