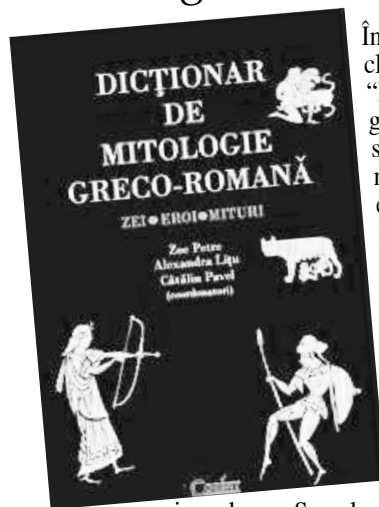


LECTURICALE*Dictionar de mitologie greco-romană*

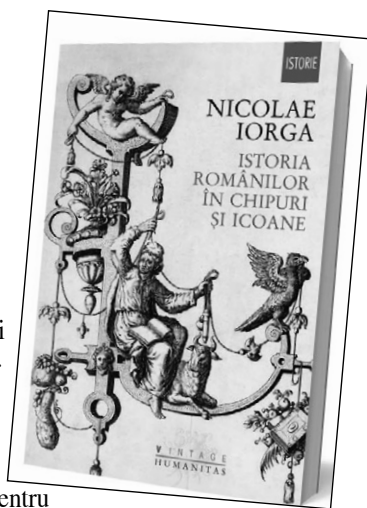
Într-o lume din care cultura clasică este tot mai exilată, "Dictionarul de mitologie greco-romană" încearcă să suplinească, măcar în parte, nevoia de informație. Nu este vorba de o colecție de povestiri pentru copii și adolescenți, chiar dacă Dictionarul le poate fi de folos celor mai iscoditori dintre ei, ci de o narațiune organizată în vederea unui prim nivel de exegeză a miturilor antice, însoțită de istoricul miturilor ca surse de inspirație antice și moderne. Sursele care le oferă fiecare articol deschid calea de cunoaștere a acestui univers al miturilor antice.

Editura Corint, 384 de pagini, 34, 93 lei.

*Istoria românilor în chipuri și icoane*

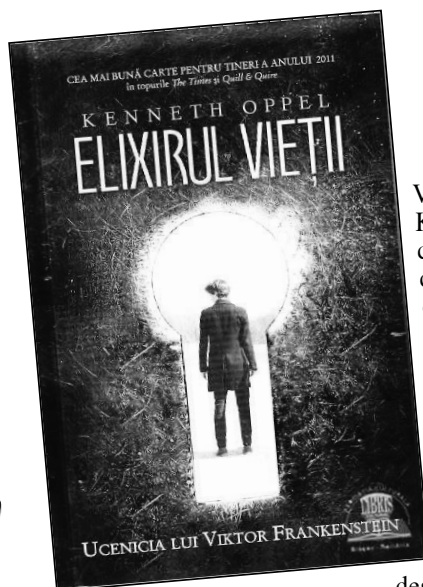
Când, răspunzând invitației unui aristocratic grup feminin, N. Iorga a ținut cea dintâi dintre conferințele care se rețipăresc acum, istoricul avea numai 33 de ani. De ce totuși cartea apărută în 1905 își păstrează încă atracția pentru cititorii succesivelor generații, aflate la o mare distanță, nu numai cronologică, ci și psihologică față de începutul de veac? Explicația se găsește, cred, atât în vigoarea stilului, cât și în vitalitatea intelectuală a unei reconstituiri prin care istoria românească, nici plămăuire a imaginației, nici schemă stearpă și rigidă, mărturisește despre zburciunile ființei omenești dintotdeauna și despre rosturile veșnice ale românilor.

Editura Humanitas, 378 de pagini, preț- 45,00 lei

*Comerț și loisir în vechiul București*

„Cartea abordează rolul important pe care l-au avut, la vremea lor, hanurile. Apărute în a doua jumătate a secolului al XVII-lea, în strânsă legătură cu dezvoltarea economică, ele au reprezentat, pe lângă o cerință imperativă a comerțului bucureștean și locuri pline de culoare. Erau un amalgam de ziduri trainice, etnii și marfuri, niste edificii care mult timp s-au contopit cu soarta orașului, fiind parte și sprijin în încercările la care natura și oamenii au supus de-a lungul timpului așezarea de pe malurile Dâmboviței.

Editura Curtea Veche, 184 de pagini, preț – 18 lei.

*Elixirul vieții*

Viktor și fratele lui geamăn, Konrad, au explorat toate coridoarele secrete și camerele tainice din somptuosul lor castel Frankenstein. Cu excepția uneia. Biblioteca întunecată adăpostește tomuri străvechi, misterioase. Tatăl lor îi obligă să promită că nu o vor vizita niciodată, însă în clipa în care Konrad se îmbolnăvește, Viktor consideră că trebuie să

descopere cartea ce conține rețeta pentru legendarul Elixir al Vieții. Elixirul necesită doar trei ingrediente. Dar astre nefaste, o alchimie periculoasă și un triunghi amoros nefericit îi pun în pericol reușita. Un amestec de știință, ficțiune și horror.

Editura: Corint, 400 de pagini, preț - 27, 93 lei.