



## Interviu în exclusivitate cu Acad. AUGUSTIN BUZURA

# „Încă nu mă

**I**nstitutul Cultural Român, instituție publică de interes național, a funcționat până înu de mult sub autoritatea președintelui României, șeful statului fiind președinte de onoare. Hotărârea Cabinetului Ponta de a trece ICR sub patronajul Parlamentului, fiindcă era „mult prea politizat”, a iscat controverse și dezbateri aprige. Academicianul Augustin Buzura, fondatorul acestuia, reamintește că menirea Institutului, trebuie să fie promovarea culturii și civilizației naționale în țară și în afara ei.

*L.I.: Dle Augustin Buzura, ați fost primul președinte al Institutului Cultural Român, a cărui existență vi se datorează. Din păcate, în ultima vreme, instituția a fost teribil de contestată și disputată. Ce*

*credeți că au însemnat cei aproape zece ani de existență ai ICR pentru cultura română?*

**A.B.:** Mai nimic sau, vorba poetului, „lung prilej de vorb e și de

**ipoteze”. Unui grup restrâns de autori li s-au tradus cărțile în toate limbile importante, respectivii au făcut turism pe spezele patriei, dar când a fost greu - salarii tăiate, zăpezi, școli și spitale închise - nu și-a amintit niciunul că țara este într-o situație disperată și că ar avea și ei anumite obligații față de ea.**

**Mai târziu, în timpul referendumului, când curgeau „loviturile de stat”, „arestările de judecători” și alte**