



Celebra mezzosoprană Viorica Cortez, fosta soție a sculptorului Marcel Guguianu, stabilită la Paris, a atras atenția că, pe piața de artă din România, au apărut falsuri ale operei maestrului, însoțite de certificate de autenticitate, la fel de...false, deci nu eliberate de experți abilitați. "Familia și Muzeul "Marcel Guguianu" de la Bârlad nu pot permite ca opere valoroase să fie umbrite de persoane care se ocupă cu acest negoț ilicit", a spus doamna Cortez, precizând că vorbește și în numele fiicei artistului, Cătălina, aflată în Franța, fiind grav bolnavă.

"Eu și Marcel Guguianu am reeditat cuplul Beauvoir-Sartre"

**- Interviu
cu mezzosoprană
Viorica
Cortez -**