

Din amintirile unui
cafegiu de viță veche



O viață cu aromă de cafea

Nu vă vine să credeți câte poate ști un om despre acea licoare minunată ale cărei origini se pierd în negura veacurilor: cafeaua! Câte soiuri, cum se prăjește și, mai ales, cum se bea. Așa că ne-am ...invitat la o cafea în micuța prăvălie a lui Gheorghe Florescu, celebrul cafegiu al Bucureștilor de

altădată. L-am găsit pe maestru, cum altfel decât prăjind cafea. Pereții "laboratorului" sunt tapetați cu zeci de fotografii ale multor personalități din lumea politică, artistică și literară care au trecut pragul în rafinata lume a cafelei. La loc de cinste stă cartea sa de memorii.

relatate, a fost povestea de dragoste dintre cafegiul devenit scriitor, cafeaua pe care nu mai conținește să o laude în cele 500 de pagini ale cărții, și clienții săi. Aroma cafelei, așa cum o prepară de peste 40 de ani după rețete armenesti, vechi de cinci secole încredințate lui de mentorul său Avedis Carabelaian, însoțește în permanență cititorul. Din momentul primului contact olfactiv al autorului cu lumea miraculoasă a cafelei, în prăvălia din Dudești, și până la ultimele pagini ale cărții, în care vorbește cu speranță despre dorința lui de a-și deschide propriul magazin de cafea, spiritul cafelei Avedis devine pentru autorul-cafegiu un adevărat ghid de conduită morală într-o lume tot mai greu de înțeles.

Pregătirea cafelei, o adevărată religie

La 7 iulie 2010, în ciuda crizei economice, Gheorghe Florescu a reușit să-și împlinească visul de-o viață. A deschis, împreună cu familia, primul magazin de cafea gourmet din București, reînnoind cea mai bună tradiție a vechilor cafegii armeni, din punctul în care o lăsase, fără

În noiembrie 2008, Gheorghe Florescu a publicat volumul "Confesiunile unui cafegiu", care a impresionat România, aducându-i atât nominalizarea la premiile Uniunii Scriitorilor și ale revistei Observator Cultural, cât și premiul Șerban Cioculescu pentru memorialistică al Muzeului Literaturii Române. Despre carte, devenită best-seller, s-a vorbit și s-a scris enorm - despre importanța sa istorică, despre talentul literar al autorului, despre memoria sa ieșită din comun, despre umorul și curajul său de a spune adevăruri ce nu s-au spus niciodată și atâtea alte calități care fac povestea, adesea dramatică, incitantă și accesibilă oricui. Însă, ceea ce a impresionat cel mai mult cititorii, indiferent de vârstă, experiență sau atitudine față de cele

