

Născut în Hemeji, Japonia, la 27 februarie 1939, Kenzo și-a dezvoltat interesul pentru modă încă din copilărie. Fiind cel mai mic din familie, de fapt al cincilea fiu, își petrecea mult timp răsfoind revistele de modă pe care le cumpărau surorile lui. A urmat studiile Universității Kobe, pe care a părăsit-o, încercând să devină unul din primii studenți de sex masculin ai Universității de Modă Bunka din Tokyo (Bunkafukuso Gakuin). Numai că părinții nu-și doreau ca fiul să facă o carieră în modă, domeniu pe care-l găseau frivol și nepotrivit pentru un bărbat. Așa că tânărul s-a văzut nevoit să lucreze part-time în Tokyo pentru a se întreține, iar după-amiaza urma cursurile de pregătire în design, fiind printre cei mai talentați și inspirați studenți. După aproximativ șase luni, determinarea și munca lui au dat rezultate, fiind admis la prestigiosul colegiu.

În 1964, Kenzo Takada s-a mutat la Paris, orașul la care visa din adolescență. Începutul nu a fost deloc ușor într-un Paris al anilor '60, când intrușii nu erau bineveniți. Fără să cunoască limba, a reușit să-și facă debutul în lumea exigentă și capricioasă a modei pariziene. Încercând să-și găsească un loc în această univers mirific, a început de jos, mergând la prezentări, stabilind relații cu



presa și lucrând ca designer liber profesionist pentru diferite case mai puțin celebre. Primele lui creații au apărut, așa cum le știm, dintr-un motiv...financiar: neavând bani, nu-și putea permite să cumpere materiale decât la lichidările de sold. Așa i-a venit ideea să imbine mai multe materiale îndrăznețe pentru a face o singură rochie. Recompensa n-a întârziat să apară. Și în 1970, un an norocos, după ce și-a prezentat cu succes

primul show la Galeria Vivienne, a știut că a intrat în lumea bună a modei. Aprecierile de care s-a bucurat l-au motivat pentru a-și deschide primul magazin, "Jungle Jap", făcând astfel un pas uriaș pentru schimbarea industriei modelling-ului și deschizând o nouă ușă pentru designerii ce i-au urmat. Tot atunci, unul dintre modelele sale a ajuns pe coperta revistei Elle. Colecția Kenzo a fost prezentată la New York și Tokyo în 1971, iar

