



Figură emblematică, prințesă din neamurile Lahovary și Mavrocordat, Martha Bibescu și-a iubit țara și a întreprins, ani în șir, lobby pentru România ca nimeni altcineva. Dragostea, politica, diplomația și spionajul au făcut din viața ei un film fascinant.

Logodită cu Ferdinand I, s-a căsătorit cu George V. Bibescu

Martha era al treilea copil al diplomatului Jean Lahovary și al soției sale, prințesa Emma Mavrocordat. Și-a petrecut copilăria pe domeniul familiei, iar vacanțele la Biarritz. Privat de afecțiunea mamei, adolescența a fost educată în pensioane dure. A fost, spre exemplu, elevă la pensionul Dubuc de la Biarritz, pe care îl va defini, atât de plastic, în jurnalul său, "cripta copilăriei mele". Și-a făcut intrarea în lumea mondenă a saloanelor aristocrate în 1900 și a fost prezentată prințului moștenitor Ferdinand de România, dar după un an de logodnă secretă, Martha s-a căsătorit cu prințul George Valentin Bibescu. Ulterior, Martha a fost prietena bună a principesei Maria, viitoarea regină a României.

Martha avea 15 ani când l-a cunoscut pe George Valentin, iar el, 21. S-au căsătorit din dragoste, dar iubirea s-a stins repede, pentru că erau temperamente diferite, așa că și-au dus viața separat, dar fără să se despartă. Au plecat cu Orient Express-ul în luna de miere cu destinația Paris. Ce s-a întâmplat în această călătorie reiese din Jurnalul Marthei: "A da o virgină pe mâna unui bărbat este ca și când ai da un Stradivarius pe mâna unei maimuțe". Însemnările ei spun căt l-a iubit și cătă dezamăgire a trăit. Frumos, fabulos de bogat, încăpățânat, adulat de o



mamă pentru care nimic altceva nu exista, George Valentin Bibescu era capricios, infidel și egoist ; pe Martha o privea ca pe o decorație: odată primită, nu mai e râvnită! În primii ani de căsătorie, tânăra s-a aflat sub tutela soacrei sale, prințesa Valentine Bibescu, născută Caraman-Chimay, o familie aristocratică, franco-belgiană. Martha era cultivată și pasionată de istoria

Franței și a Europei, mai ales de perioada napoleoniană, dar și de folclorul românesc.

Dragoste devastatoare pentru un aristocrat francez

La 17 ani, privirile Marthei, dezamăgită de eșecul începutului de căsnicie, se îndreaptă către prințul Emanuel Bibescu, vărul soțului ei.