



Jean Mihail



# Dinu Mihail a cerut voie regelui să-și acopere palatul cu monezi de aur

*Datând de la de la începutul secolului al XX-lea, Palatul lui Dinu Mihail din Craiova e o adevărată bijuterie arhitecturală, care vorbește despre prosperitatea și rafinamentul proprietarului său, dar și despre poziția sa socială.*

Îndrăgostit de Paris, Dinu Mihail a vrut ca în centrul Craiovei să existe un palat care să amintească de capitala Franței.

## Al doilea bogătaş din România anilor '30

Fiu al lui Nicoale Mihail, un macedonean devenit prin anii 1860 cămătar în Craiova și unul dintre cei mai mari proprietari de terenuri din țară, Constantin Dinu Mihail (1837-1908) primea prin testament după moartea tatălui său o avere de peste 100

000 de pogoane de pământ și o datorie echivalentă cu valoarea moșiilor. În 20 de ani, Dinu reușise și achitase toate datoriile și, culmea, devenise și al doilea om ca bogăție din România, după primul ministru Gh.

Grigore Cantacuzino, "Nababu", proprietarul celei mai mari averi din țară. După ce și-a terminat studiile la Viena, Dinu a cumpărat cu ajutorul surorii sale Elena, proprietara unuia dintre cele mai mari magazine de artă din Europa, o valoroasă colecție de pictură universală. Când tânărul Mihail s-a reîntors în țară, era căsătorit cu Matilda Spiro și putea să se laude că își însușise o cultură bogată și pasiunea pentru muzica clasică. Își administrează cu talent proprietățile moștenite, le sporește, plătind totodată și datoriile și ipotecile de la Creditul Agricol.

Pentru reședința din centrul Craiovei, i-a ales pe cei mai buni profesioniști. Așa că arhitectul Curții Regale, Paul Gottereau, a realizat planurile casei pe care și-a dorit-o excesiv de impunătoare. Ridicată pe locul cumpărat de la vecinii săi, Socoleștii, construcția casei a durat șapte ani, lucrările



Dinu Mihail