

cele mai prestigioase școli de modă: "Ravensbourne College of Design and Communication" și "Central Saint Martins College of Art and Design". La absolvire, colecția ei, prezentată ca lucrare de diplomă, a fost purtată de prieteni și de modele celebre, printre care Naomi Campbell și Kate Moss. Se știa foarte bine că Stella nu doar a absolvit cu brio studiile, dar și că prezentarea ei a fost de excepție, ajungând pe prima pagină a ziarelor, colecția cu pricina fiind imediat achiziționată de buticul londonez de fashion, "Tokyo". Din 1997 a lucrat în calitate de "creative director" pentru casa de modă "Chloé", iar în 2001 și-a lansat propria sa casă de modă, propriul brand sub numele "Stella McCartney", ulterior semnând chiar un contract cu gigantul brand al echipamentelor sportive, Adidas, o lovitură financiară dată de tânăra stilistă. Colaborarea cu celebra companie a fost de asemenea un

amprenta asupra creatoarei, iar în colecțiile personale se pot remarca și rochii romantice din materiale fluide, voaluri sau mătase, în culori pastelate și diafane, specifice stilului casei de modă franțuzești «Chloe», dar bineînțeles remarcându-se amprenta personală a Stellei. Culoarele predominante în colecțiile ei de-a lungul timpului sunt de fapt non-culori, combinația alb-negru fiind preferată atât pentru costumele de două piese, cât și pentru rochiile fabuloase, în croiuri clasice și foarte elegante. Nuanțele puternice fiind în trend, și colecția Stellei McCartney pentru sezonul primăvară-vară 2013 este viu colorată, păstrând același stil minimalist, materialele fiind fluide, iar rochiile croite din imprimeuri florale.

### Geanta Falabella, din blană de oaie de la ferma creatoarei

Poșetei model Falabella, unul



## designerul vedetelor

succes răsunător, echipamentele de tenis create de Stella au făcut înconjurul planetei, fiind purtate de nume mari ale acestui sport precum Maria Sharapova, care declara entuziasă că adoră creațiile Stellei McCartney. Tatăl ei est autorul coloanei sonore a primei prezentări de modă, "Stella May Day" semnată de Stella și realizată de propria ei casă de modă. Printre vedetele care au urcat pe podium le amintim doar pe Naomi Campbell, Yasmin Le Bon și Kate Moss.

Stella și Alasdair Willis, au împreună patru copii.

### Influențe ale Casei de modă Chloé

În ceea ce privește arta haute-couture a Stellei McCartney, stilul creației ei este definit prin eleganță, prin simplitate, minimalism și ușoare influențe Art Deco, vizibile în croiurile cu linii drepte sau alteori geometric ascuțite. Totuși, anii în care a lucrat pentru celebra casă de modă Chloe și-au pus

dintre accesoriile cunoscute ale designer-ului Stella McCartney, i s-a adus o transformare neașteptată, tot pentru acest sezon. Materialele folosite au fost procurate chiar de la Stella de acasă. Creatoarea, se știe, este un designer îndrăgostit

de natură, așa că brand-ul său se vrea a fi unul dintre cele mai eco. Cu toate acestea, blana folosită în noul model de geantă Falabella a fost luată chiar din grădina designer-ului, de pe două din oile sale. Iubitoare de animale și, mai

mult, o vegetariană convinsă, Stella McCartney este renumită și pentru că nu folosește des piele sau blană adevărată în hainele sale. Însă, se pare că oaia cu pricina a avut un exces de blană, motiv pentru care creatoarea a propus să fie folosită pe o geantă mică, "Itsy Bitsy Falabella". Numele vine de la cele două oi surori, Itsy și Bitsy. Ar mai fi de spus că de 12 ani, brand-ul Stella McCartney se aprovizionează cu materiale naturale, cum este blana, de la oameni care nu maltratează oile. Printre vedetele care sunt fane ale modelului de geantă "Falabella" se numără Kate Moss, Cameron Diaz și Kate Hudson. Oare cine va mai decide să poarte această geantă cu o poveste așa bizară?

### Vedetele de la Hollywood, top modele pentru Stella McCartney

Propunerile designerului Stella McCartney pentru toamna-iarnă 2013-2014 sunt adunate în o

